EL MANUSCRITO A

JOAN Y LA SANGRE

A Henri Micheaux

Por José Jesús Ibáñez Pelayo

A Henri Micheaux

MANUSCRITO A

MANUSCRITO 'A'

A-8

J. J. Villa Pelayo

Circa 1985-86

CONTRA — POEMAS

CRISTAL DE OTOÑO

A Rudyard Kiplyn

A Rudyard Kipling

por José Jesús Villa Pelayo

MANUSCRITO 'A'

CONTRA — POEMAS

J Rudyard Kipling

MANUSCRITO A
J.L.V.P.

A-28
c.85-86

la luna de teobaldo

TEOBALDO

Teobaldo, querido amigo,
Sansón el capuleto te hirió
en la plaza. Dalila está muerta.
La espada está en la armadura
de plata,
~~tenía~~ Arturo era rey,
~~porque~~ Romeo ya no es montesco,
y Paris y Helena
con un perro
se liman las uñas ciegas.

Verona, 1519.

sin pies de metrica

NO

Teobaldo

Teobaldo, querido amigo,
Sansón el capuleto, te hirió
en la plaza.
Dalila está muerta.
La espada ~~se halla~~ dentro en una
armadura de plata.
Romeo ya no es montesco.
Paris y Helena van a tu lado.

Verona, 1519.

Dalila está muerta
la espada en la armadura

En Verona
hay otra luna
La luna de teobaldo
es luna para los amantes

MANUSCRITO A
L.d.V.P.

A-80
C. 85-86

La isla de los cíclopes y tus
argonautas son como tú y el
tesoro de Minos;
porque Salomón es Rey,
y Minos un brillante Safo.
Tus ojos de Eufrates y tu
Esfinge del Eurota,
Grecia perdida,
Creta no existe y Zeus es el
mismo dios de los asnos de Pont-Degondt.

NO

argonautas como tú.

Creta no existe

la isla de los cíclopes

MANUSCRITO 'A' 'SUSAN'

J.J. V. P.

A-10

C. 85-86

Susan Sontag

~~Las aletas~~ de Susan B. Anthony
y la voz silenciosa de John S. Mill,
me permiten escuchar ~~la~~ cinceladas
~~de~~ las cuerdas,
la guitarra,
el violín,
las vocales de Janini y
las solfas de Beethoven".

Pierre d'Alverny

S. Pierre, 1952.

Saint-Pierre, 1952

Las aletas de Susan

① rasgos simbólicos
② rasgos expresionistas
③ rasgos surrealistas.

Susan

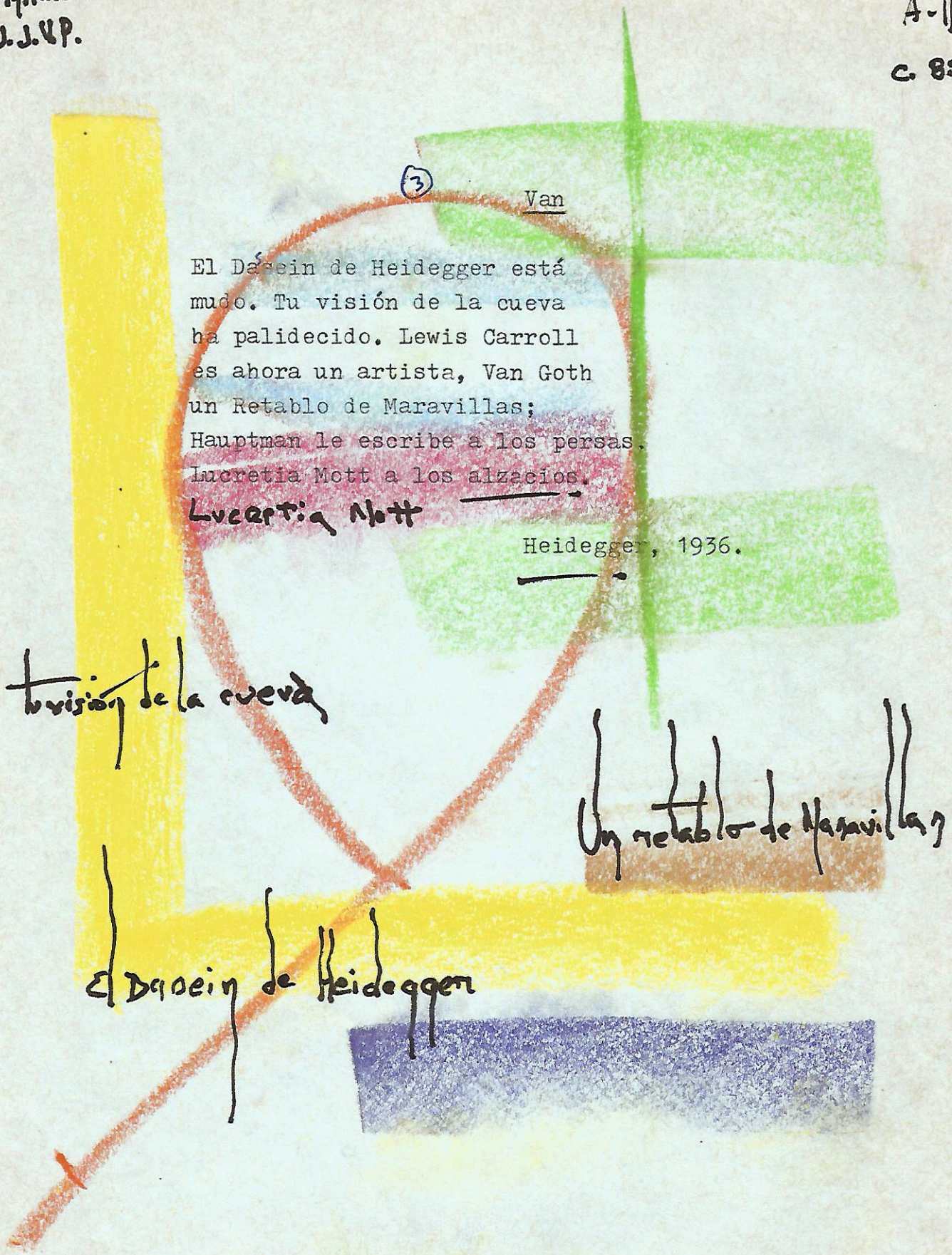
X La risa de Susan Anthony
y la voz silenciosa de John Mill,
me permiten escuchar cinceladas
en la cuerda,
la guitara,
el violín;
las vocales de Janini y
las solfas de Beethoven.

MANUSCRITO A
J.J.V.P.

A-11
c. 85-86

(3)

Van

El Dasein de Heidegger está
mudo. Tu visión de la cueva
ha palidecido. Lewis Carroll
es ahora un artista, Van Goth
un Retablo de Maravillas;
Hauptman le escribe a los persas.
Lucretia Mott a los alzacios.
Lucretia Mott

Heidegger, 1936.